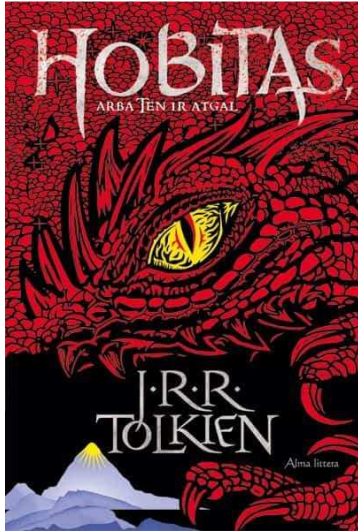


J.R.R. TOLKIEN

HOBITAS, ten ir atgal

Vaikų literatūra



Oksfordo profesorius J. R. R. Tolkien istoriją apie hobitą, keliavusį padėti nykštukams atsikovoti žemes, parašė savo vaikams. Tačiau netikėtai maginės fantastikos žanro knyga „**Hobitas**“ tapo tokia populiari, kad šiandien Viduržemio pasaulį puikiai pažįsta viso pasaulio fantastai. „Hobitas“ pradeda pasakojimą, kuris vėliau tęsiasi „Žiedų valdovo“ epopėjoje.

Hobitas – mitinė būtybė, pirmą kartą debiutavo šioje knygoje. Vėliau veikėjus sutiksime kitose autoriaus kūriniuose bei vėlesnėje kitų rašytojų fantastinėje literatūroje. Taigi, pagrindinis herojus hobitas Bilbo gyvena dailiai įrengtoje, patogioje oloje. Jo gyvenimas ramus ir net šiek tiek nuobodus. Bilbo nemėgsta keliauti ir vengia bet kokių nuotykių. Tačiau vieną dieną jį aplanko burtininkas Gendalfas, lydymas nykštukų.

Ši kompanija prašo hobito pagalbos. Nykštukai planuoja žygį į Vienišąjį kalną, kurį kadaise užgrobė slibinas Smogas. Bilbo pasiduoda įkalbinėjimas ir visa marga kompanija iškeliauja. Kelionėje jie sutiks įvairių rašytojo J. R. R. Tolkien sugalvotų mitologinių ir pasakiškų būtybių: elfų, trolių, goblinų. Siužetas yra kupinas nenuspėjamų susitikimų, linksmų pokalbių ir vienas kitą vejančių įvykių. Maginės fantastikos knygos „Hobitas“ pabaigoje, žinoma, laukia nuožmi kova.

Istoriją J. R. R. Tolkien sukūrė savo vaikams, tačiau paaiškėjo, kad pasaka patiko ir suaugusiesiems. Skaitytojai reikalavo daugiau Viduržemio istorijų ir taip gimė „Žiedų valdovas“. Dėl šios trilogijos J. R. R. Tolkien perrašė keletą „Hobito“ vietų, tam, kad jos geriau tiktų istorijai apie Žiedo atsiradimo aplinkybes.

Autoriaus kūryba įkvėpė daugybę vėlesnių rašytojų, režisierių ir menininkų. „Hobitas“ buvo ekranizuotas, taip pat gerbėjai sulaukė ir kompiuterinių žaidimų. J. R. R. Tolkien kuriamas detalus pasaulis ir jo gyventojai tokie įtraukiantys, kad visame pasaulyje ėmė kurtis rašytojo gerbėjų klubai.

Vytautė Žilinskaitė

Žiogas stiklinėje

Vaikų literatūra



Vytautė Žilinskaitė – viena įdomiausių ir mįslingiausių lietuvių rašytojų. Knygoje „**Žiogas stiklinėje**“ surinktos geriausios jos pasakos vaikams (ir suaugusiems!) užduoda daug svarbių klausimų ir kviečia pagalvoti, ieškoti savų atsakymų.

„Žilinskaitės pasakoms, kaip ir tam berniuko susapnuotam kaktusui, būdinga paslaptis, kurią malonu ir prasminga minti.“

Knygos sudarytojas, vaikų literatūros ekspertas Kęstutis Urba

Pamela Butchart

Gelbėkit, mus puola vilkolakis !

Vaikų literatūra



Jeį manai, kad mokykloje nevyksta nieko įdomaus, labai klysti! Iza ir jos ŗutvę tiesiog persekioja keisčiausi įvykiai. Mokyklos detektyvai nenurims tol, kol neišsiaiškins visų paslapčių.

Iza ir jos draugai LABAI laukia klasės išvykos. Jie stovyklaus, valgys zefyrus, nesipraus ir galės daryti viską, kas namuose grieŗtai draudžiama. Tačiau stovykloje ima dėtis KEISTI dalykai! Kas KAUKIA naktimis? Ir kas nukniaukė visas DEŠRELES?

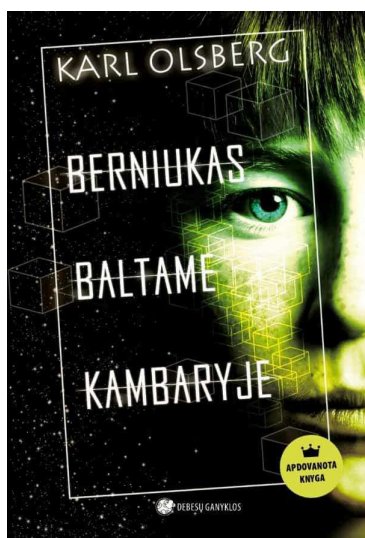
Kai jie pamato plaukuotas mokytojos kojas, viskas tampa AIŠKU! Mokyklos stovykloje gyvena VILKOLAKĖ ir jie visi PASMERKTI!

Tai ketvirtoji knygų serijos „Mokyklos detektyvai“ dalis. „Mokyklos detektyvai“ – Pamelos Butchart knygų serija vaikams apie linksmus, išradingus, ŗmaikŗčius ketvirtaklasius. Iza ir jos draugai Zakas, Dŗudė ir Meisė nuolat įsivelia į įvairias istorijas.

Karl Olsberg

Berniukas baltame kambaryje

Vaikų literatūra



Populiaraus vokiečių autoriaus Karl Olsberg trileryje „**Berniukas baltame kambaryje**“ niekas nėra taip, kaip atrodo iš pradŗių. Raŗytojas pačiu įdomiausiu būdu ŗaidŗia su virtualaus pasaulio ir dirbtinio intelekto pavojais bei kelia fundamentalius filosofinius klausimus apie realybę ir tapatumą.

Manuelis atsibunda baltame kambaryje. Berniukas nežino nei kaip čia atsidūrė, nei kur jis yra ir net neprisimena, kas jis toks – atrodo jo atmintis visiškai ištrinta. Vienintelis berniuko kontaktas su išoriniu pasauliu yra kompiuterio sugeneruotas moteriŗkas balsas Alisa, per kurią Manuelis gauna prieigą prie interneto. Pamaŗu berniukas supranta, kas nutiko ar galėjo nutikti. Jis buvo pagrobtas ir suŗeistas. Neaiŗku tik, kodėl ir kaip jis išgyveno. O gal visa tai yra netiesa? Kas yra Manuelis?

Kuo toliau vystosi siuŗetas, tuo labiau Manuelis klaidinamas. Jam pasakojamos skirtingos istorijos ir berniukas turi nuspręsti kuo pasitikėti.

Autorius Karl Olsberg meistriŗkai kuria įtampą ir protagonisto jausmus perteikia taip, kad patys skaitytojai jaučia baimę ir tarsi dalyvauja veiksmė. Knygoje keliami galvoti skatinantys filosofiniai klausimai. Nieko nuostabaus juk raŗytojas yra apsigynęs daktaro disertaciją dirbtinio intelekto srityje.

Pagrindinis knygos veikėjas yra smalsus, protingas ir linkęs rizikuoti. Manuelis nepasiduoda, ieško išeities iš padėties ir net pradėjęs abejoti tiek savimi, tiek visa aplinka, išlieka drąsus. Jaunimui skirta knyga „Berniukas baltame kambaryje“ gali būti skaitoma tiek kaip filosofinis kūrinys, tiek kaip nuotykių romanas.

2018-tais metais „Berniukas baltame kambaryje“ buvo nominuotas Vokiečių jaunimo literatūros premijai.

Francesca Zappia

Radau tave tarp žvaigždžių

Vaikų literatūra



Tikrame gyvenime Eliza Mirk drovi, keista ir nedraugiška. Internete ji yra LediGalaktika, anoniminė nepaprastai populiaraus internetinio komikso „Pabaisų jūra“ kūrėja. Eliza neįsivaizduoja, kad galėtų mėgautis tikroju gyvenimu taip, kaip mėgaujasi internetiniu, ir nė netrokšta pabandyti.

Į jos mokyklą atsikelia Volesas Varlandas, žymiausias „Pabaisų jūros“ perrašų kūrėjas. Volesas mano, kad Eliza tėra dar viena gerbėja. Kai jis ištraukia merginą iš jos kiauto, ši ima kitomis spalvomis matyti pasaulį anapus interneto.

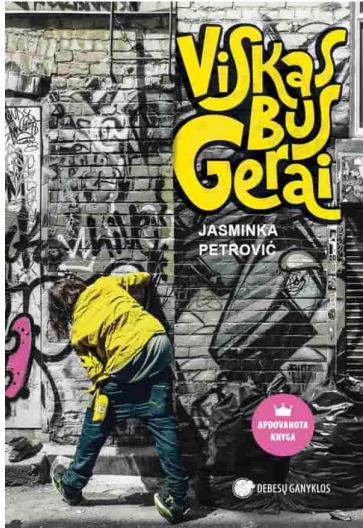
Tačiau pasauliui atsitiktinai sužinojus Elizos paslaptį visas jos gyvenimas pradeda byrėti...

„Meilės laiškas, skirtas fandomui, draugystei ir mus kuriančioms istorijoms. Romanas „Radau tave tarp žvaigždžių“ yra neabejotinai užburianti knyga.“

Jasminka Petrovic

Viskas bus gerai

Vaikų literatūra



Jasminkos Petrović novelių romanai „**Viskas bus gerai**“ – tai tarpusavyje susijusių paauglių ir suaugusiųjų monologai, pasakojimai apie savo gyvenimą, sielos skaudulius, baimes, asmenines dramas ir optimistiškus lūkesčius, šviesos, laisvės ir meilės siekimą. Gaivališka, autentiška, pulsuojanti, nepaprastai emociinga kalba puikiai atskleidžia dramatišką veikėjų prigimtį. Anot autorės, visi veikėjai išgalvoti, tačiau jų problemos tikros. Knyga „Viskas bus gerai“ primena – kad ir kas nutiktų, visada ateina rytas ir pradeda švisti. „*Klausyk, sutiksi ar nesutiksi su manimi, vis tiek viskas gerai. Viskas yra visiškai gerai*“, – knygos herojų lūpomis sako J. Petrović.

Juokų ir melų pasakos

Vaikų literatūra



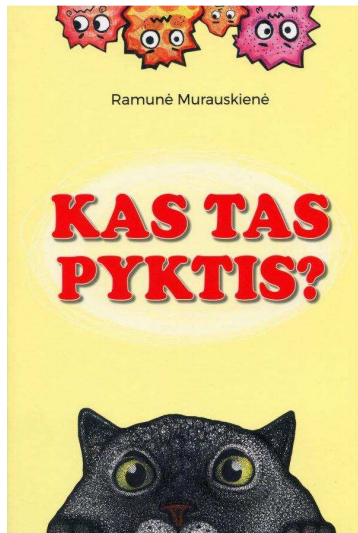
Pačios smagiausios lietuvių liaudies pasakos!

Vienose jų melgiai rungiasi, kas geriau pameluos, prigalvos nebūtų dalykų, taip parodydami savo fantaziją ir kūrybingumą. Kitose susitinka skirtingo statuso žmonės, pavyzdžiui, bajoras ir valstietis, ir paaiškėja, kad turtai ne visada suteikia daugiau proto – taigi pasakoje išmintis nugalė pinigus. Dar kitur kareivis pas šykščią senę išverda sriubą iš kirvio, o apgautas brolis gudrumu atsiima teisėtą palikimą. O kur dar žmogaus apgautas velnias! Tad pasakose visuomet laimi teisybė, gudrumas ir gera širdis.

Ramunė Purauskienė

Kas tas pyktis?

Vaikų literatūra



Ramunės Murauskienės knygelė "**Kas tas pyktis?**" vaikams ir tėvams pasakoja apie pyktį.

Kada mes pykstame?

Kuo pyktis naudingas?

Kaip mes galime nusiraminti?

Kas yra tikrasis lyderis?

Kam lyderiui reikalingas pyktis?

Leiskimės į kelionę su katinu Juočkiu!

Tapkime geresni sau, vieni kitiems ir pasauliui!

Mokausi skaičius su Ada. Kaip vištelė ieškojo savo devynių viščiukų

Vaikų literatūra



Ieškodamas su vištele Ada jos viščiukų, mažasis skaitytojas lengvai įsimins skaičius, o kartu patirs nepamirštamų nuotykių!

Alison Jay

Bitė ir aš. Pasakojimas apie draugystę
Vaikų literatūra



Kadaise pro Alison Jay studijos langą įskrido bitė ir išsekusi, bejėgė nukrito ant žemės. Alison atgaivino bitę, pamaitino ją saldintu vandeniu, ir netrukus ši vėl išskrido. Tolesnę istorijos dalį autorė išgalvojo.

„Bitė ir aš“ – nuostabus pasakojimas apie mergaitės ir bitės pažintį. Atgavinusį bitę mažą mergaitė mokosi draugauti ir mylėti gamtą.

Knygelės pabaigoje rasite bičių mėgstamiausių gėlių sąrašą. Galėsite pasėti jų savo namuose ir taip prisidėti prie šių nykstančių, bet tokių naudingų vabzdžių išsaugojimo. Tegul ši knygelė pažadina meilę gamtai ir primena mums, kad draugystė gali pakeisti pasaulį.

Skirta 3–4 metų vaikams.

Zuikis puikis

Vaikų literatūra

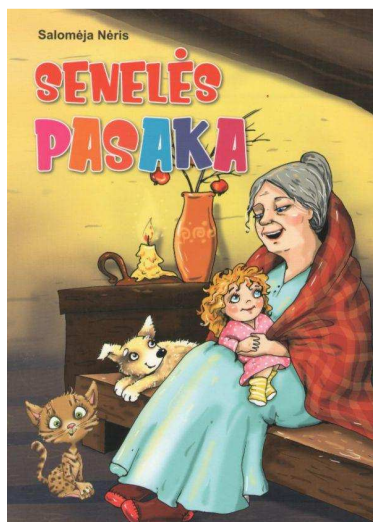


Tai viena labiausiai įsimintinų vaikystės knygų per daugelį kartų. Linksmi ir sklandžiai sueiliuota pasaka apie Zuikį puikį moko nepasiduoti viliojančioms pagundoms ir atkakliai siekti savo tikslo.

Salomėja Nėris

Senelės pasaka

Vaikų literatūra



Salomėjos Nėries eilėraštis "Senelės pasaka" - tarsi vartai į paslaptingą bei nuotaikingą pasakų pasaulį.

Čia atgija žinomų pasakų personažai - Žąsinas Moliūgas, Našlaitėlė, trečias brolis Jonas, žalčio žmona Eglė bei daugelis kitų.

Spalvotai iliustruota pasaka išspausdinta didžiosiomis raidėmis, todėl patogu mažiesiems bandyti perskaityti patiems.

Sumanus mažylis. Miško gyventojai

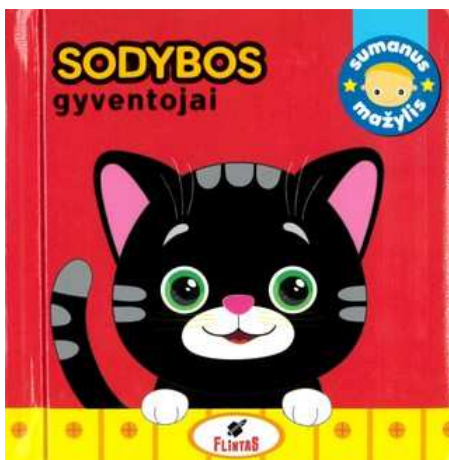
Vaikų literatūra



Knygelė kietais lapais patiems mažiausiems (0-3 m.)

Sumanus mažylis. Sodybos gyventojai

Vaikų literatūra



Knygelė kietais lapais patiems mažiausiems (0-3 m.)

Sumanus mažylis. Zoologijos sodo gyventojai

Vaikų literatūra



Knygelė kietais lapais patiems mažiausiems (0-3 m.)

Sumanus mažylis. Vaisiai ir daržovės

Vaikų literatūra

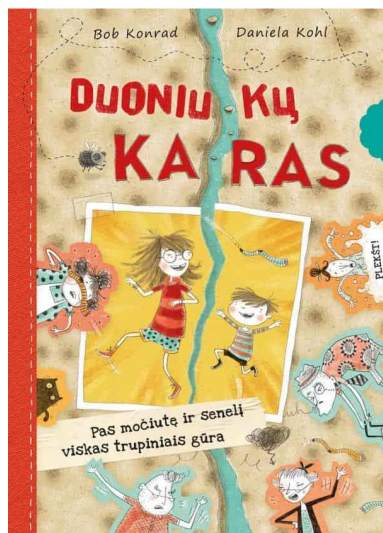


Knygelė kietais lapais patiems mažiausiems (0-3 m.)

Bob Konrad, Daniela KOhl

Duoniukų karas. Pas močiutę ir senelį viskas trupiniais gūra

Vaikų literatūra



Autoriaus Bob Konrad knygelė „**Duoniukų karas: pas močiutę ir senelį viskas skutais lekia**“ yra skirta 5-8 metų vaikams, bet prajuokins ir visus suaugusiuosius. Ant kurios traškaus duoniuko pusės reikia tepti sviestą – šiurkščios ar lygios? Ši problema sukiršino visą kaimelį, o pagrindiniai veikėjai bandys atkurti taiką ir išgelbėti savo atostogas.

Superis ir Majo – brolis ir sesuo. Jis yra Superis, dėl to, kad yra super, nepaisant bezdukiškų juokelių. Ji yra Majo, dėl to, kad labai mėgsta majonezą ir gali valgyti jį su viskuo. Tik jokio kečiupo! Superis ir Majo kiekvienais metais vyksta atostogauti į Paukštasuokį, kuriame gyvena jų močiutė Elfė ir senelis Izis. Senelis kadaise dirbo kaskadininku ir atlikdavo triukus, kurių aktoriai neišdrįsdavo. Na, pavyzdžiui, padegti aviotes ir jas skinti. Dabar močiutė sako, kad ji yra kaskadininkė, o senelis namų šeimininkas.

Superio ir Majo mama nenoriai išleidžia vaikus atostogauti. Ji sako, kad visada kas nors nutinka. Tai vaikai traktorių sudaužo, tai užlieja kaimą, tai paleidžia karves, tai dar kažką iškrečia. Tačiau brolis ir sesuo tikina, kad tai bus labai ramios atostogos. Tik atvykę pas senelį ir močiutę jie ramybės neranda, nors dėl to patys kalti, juk atsivežė traškių duoniukų, kurių abi pusės skirtingos. Močiutė su seneliu kaip mat susipliekia dėl dilemos, kurią pusę tepti sviestu. Į karą įsitraukia visas kaimas.

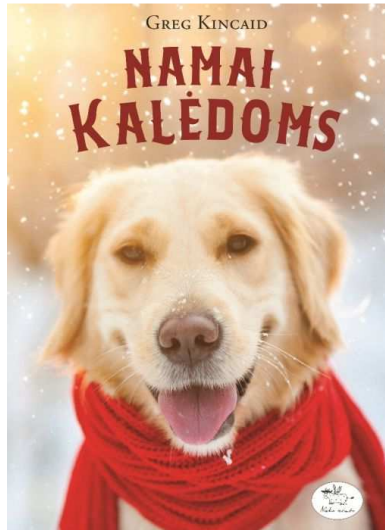
Majo ir Superis imasi tarpininkų vaidmens ir bando išgelbėti savo atostogas, tačiau knygelės „Duoniukų karas: pas močiutę ir senelį viskas skutais lekia“ siužetas nenuspėjamas – laukia daug juokingų nuotykių! Kol vaikai bando klausyti mamos ir ramiai leisti laiką, suaugusieji elgiasi kaip vaikai!

Bob Konrad knygelė vaikams „Duoniukų karas: pas močiutę ir senelį viskas skutais lekia“ – istorija apie draugystę, nuotykius ir aukštyn kojomis apvirtusį pasaulį. Linksmomis paveiksliukais knygą iliustravo dailininkė Daniela Kohl, o lietuviškai versijai piešinukus adaptavo Dalia Kavaliūnaitė.

Bob Konrad (g. 1968 m.) – vokiečių autorius, kuris jau daugiau nei 20 metų kuria audio knygas bei TV serialus vaikams. Rašyti knygas jis pradėjo gana neseniai, tačiau jaukios, originalios ir nuotaikingos knygelės vaikams patiko!

Greg Kincaid **Namai Kalėdoms**

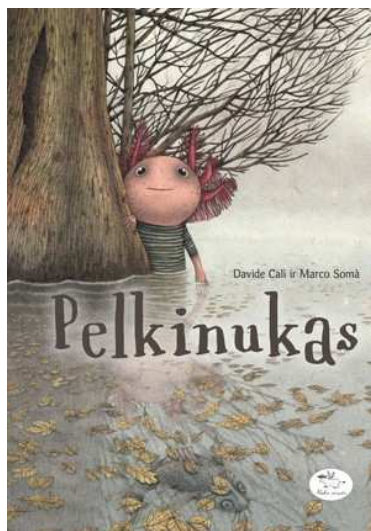
Vaikų literatūra



Todui Makrėjui dvidešimt ketveri, bet jis šiek tiek kitoks nei kiti vaikinai. Jam sunku suprasti kai kuriuos dalykus, o mokslai ir praktinės kasdienio gyvenimo užduotys dažnai tampa tikru iššūkiu. Tačiau jis labai myli gyvūnus ir turi auksinę širdį. Nuo tada, kai priglaudė retriverio mišrūną vardu Kalėdos, Todo gyvenimas pasikeitė į gerą. Jis pasiryžo išsikraustyti iš tėvų namų ir jau kelerius metus dirba prieglaudoje, kur prižiūri ir dresuoja šunis bei ieško jiems naujų namų. Šis darbas džiugina Todą ir puikiai jam sekasi, tačiau gyvenimas miestelyje vis sunkėja. Daugybė žmonių netenka darbo, visiems trūksta pinigų ir miestelis nebegali išlaikyti prieglaudos. Todas kartu su drauge Laura nusprendžia nepasiduoti – juk kiekvienam augintiniui reikia mylinčių namų.

Davide Cali ir Marco Soma **Pelkinukas**

Vaikų literatūra



Kiek panašūs į mus turi būti žmonės, kad galėtume juos mylėti?
Borio šeima pasakytų, kad šis klausimas visai nesvarbus. Svarbiausia yra pati meilė. Tėvai Borį vos gimusį rado pelkėje, mažylio akys didelės, o žvynai blizga saulėje. Ir jis yra labai mylimas sūnus.

Tačiau vieną dieną Boris pajunta pelkės šauksmą – galbūt jo tikrieji namai yra ten, o ne čia?

Boris – toks kaip ir kiti vaikai: važinėjasi dviračiu, eina į mokyklą ir karstosi po medžius. Na ir kas, kad turi žiaunas ir žvynus, o tėvai jį dar visai mažytį rado pelkėje. Borį visa šeima labai myli nepaisydami jokių nereikšmingų skirtumų. Tačiau kartą vėl užuodęs sūrų gimtosios pelkės kvapą mažylis ima abejoti, ar jo vieta – tarp kitų žmonių. Boris iškeliauja atgal į pelkę, ieškodamas atsakymo į klausimą, kas jis toks ir kur jo tikrieji namai. Elegantiška ir jautri istorija paskatins tiek mažuosius, tiek suaugusius skaitytojus susimąstyti apie šeimos svarbą ir besąlygiškos meilės jėgą.

Šveicarų kilmės italų rašytojas **Davide'as Cali** sukūrė daugybę paveikslėlių knygų vaikams ir grafinių romanų jaunimui. Jo kūriniai leidžiami dvidešimt penkiose pasaulio šalyse. Knygą meniškai ir subtiliai iliustravo žymus italų dailininkas Marco Somà.

Giorgio Vopre ir Paolo Proietti

Prieš užmiegant

Vaikų literatūra



Gamtoje žalią spalvą pamažu ima keisti raudoni ir geltoni atspalviai. Gyvūnams vis lengviau prisitaikyti ir žaisti slėpynių. O besikeičiant metų laikams, keičiasi ir vidinės būsenos. Rudis ir Kvikis – geriausi draugai. Lapinas Rudis norėtų visus metus leisti laiką kartu su bičiuliu, bet miegapelė Kvikis, kad ir kiek stengtųsi likti žvalus, ima vis dažniau žiovauti ir privalo iškeliauti žiemos miego.

Koks vienatvės kvapas? O koks liūdesio garsas?

Rudis padarytų viską, kad tik galėtų nuolat būti šalia Kvikio.

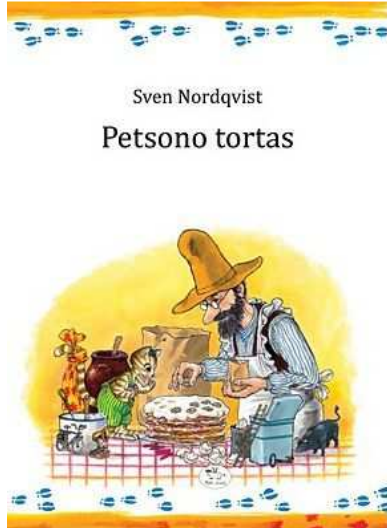
„Kviki, gal šiemet miegosi trumpiau?“

Lapiną ir miegapelę šioje jaukiai iliustruotoje knygoje sieja ypatingas ryšys. Draugų negali išskirti net atslenkanti žiema. Tai subtili ir švelni istorija apie visaapimančius jausmus, kuriems vietos atsiranda net ir mažiausio gyvūnelio širdyje.

Sven Nordqvist

Petsono tortas

Vaikų literatūra



„Findusai, ar tau gerai sekasi bulių kautynėse?“ – paklausė dėdulė Petsonas Finduso ir šis truputį sutriko... Gal kaimynas Gustavsonas tiesą sako, kad Petsonas truputėlį kuoktelėjęs? Bet jeigu Findusas nenuvilios buliaus, dėdulė negalės sutaisyti dviračio. O be dviračio, nenuvažiuos nusipirkti miltų, be kurių neiškeps Findusui gimtadienio blynų torto. „Vieną kitą karvę aš, žinoma, esu pabaidęs.

Turbūt galėčiau išjudinti ir tą seną bulių, jei jau MIRTINAI reikia“, – atsakė Findusas. Na ir išjudino. Bet ar istorijos pabaigoje Petsonas su Findusu valgys blynų tortą? Tai klausimas, į kurį nėra lengva atsakyti, tačiau pamėginti – tikrai verta!

Sven Nordqvist

Kaip Findusas gaidį Karuzą išvijo

Vaikų literatūra



Kartą gerasis Petsonas iš kaimyno puodo išgelbėjo gaidį. Dėdulė net neįtarė, kad į namus parsitempė tikrą operos solistą – gaidys užgiedojo taip, kad net malkų rietuvė sugriuvo. Nuo triukšmo Findusui vos ausų būgneliai nesprogo. Šitoks gerklėjimas jam nėmaž nepatiko. Galų gale skardžiabalsis įgrista ir kantriam Petsonui. Dėdulė nutaria su juo pasikalbėti. Tik ką pasakyti puikiam giesmininkui, paskui kurį susižavėjusios sekioja visos vištos? Sakyk, tegu šoka į puodą! – pataria jam Findusas...